



PROJEKT

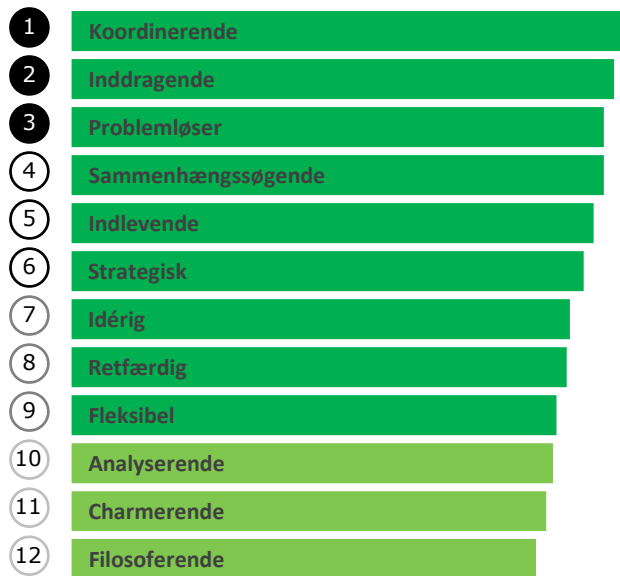
TT38 Talent Test

KONTAKTINFO

Virksomhed: Talents Unlimited - UR
Kontaktperson:
E-mail:
Tlf.:

PERSONLIGE DETALJER

Test dato: 2021-05-20



TESTLEVERANDØR

Navn: Talents Unlimited
Hjemmeside: www.t-u.dk

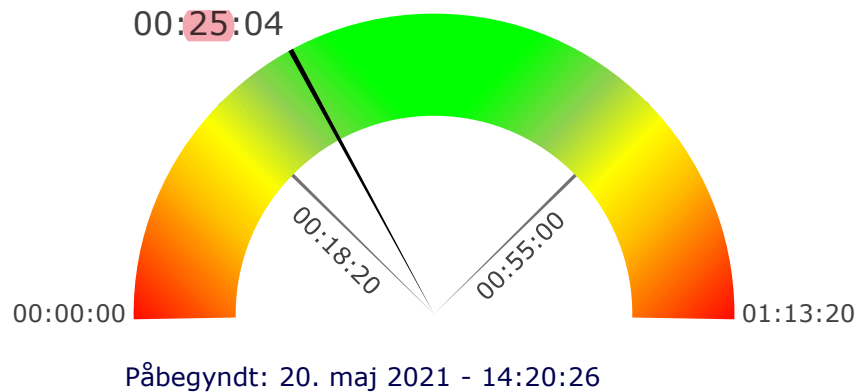
Udskriftsdato: 2021-05-26 10:23
Version: 2021.5.19.106



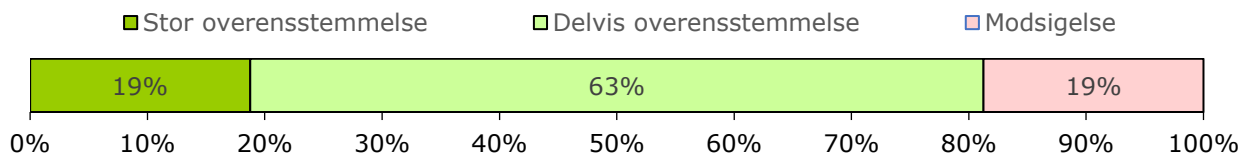
TALENTS UNLIMITED

TIDSFORBRUG

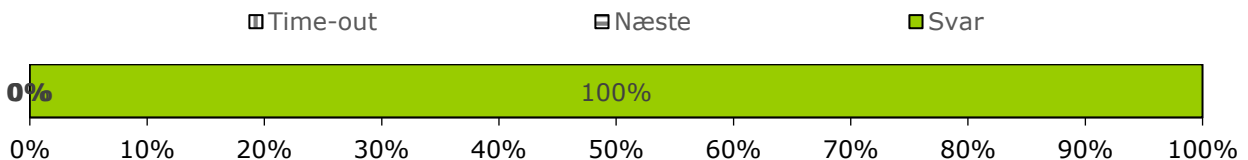
Dette viser hvor lang tid personen har brugt på at tage TT38-testen. Et tidsforbrug på over 42 minutter indikerer en eftertænksom tankeproces, mens 32 minutter eller under indikerer en hurtig tankeproces. Tidsforbruget bør efterses for uregelmæssigheder.



KONTROLSPØRGSMÅL

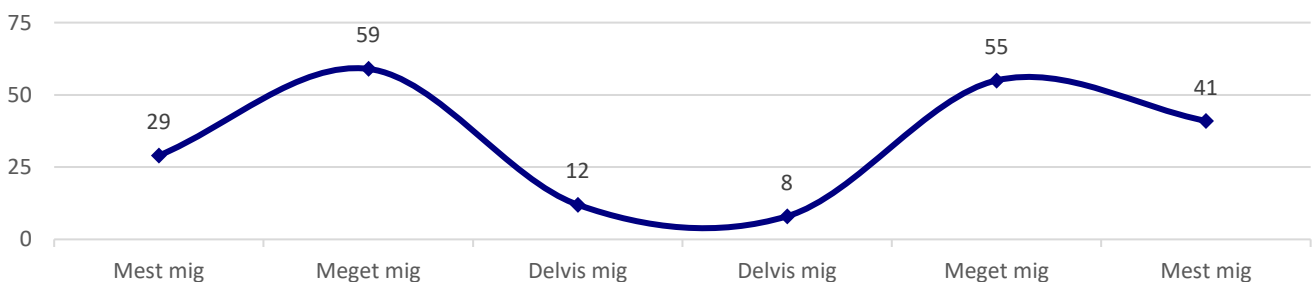


SVAR, NÆSTE & TIME-OUT



SVARFORDELING

Dette viser testtagerens svarfordeling. En fordeling med form som et smil indikerer talenter med et markant udtryk, mens et omvendt smil indikerer talenter med et underspillet udtryk. En fladere eller bølgeformet svarfordeling indikerer at talenterne er jævnt udtrykt.





TIDSDIMENSIONER

Dette viser personens tidsmæssige fokus. Fortid ser baglæns og er reflekterende. Nutid oplever og er tilstedeværende. Fremtid ser fremad og vurderer handlingsmuligheder.

Fortid

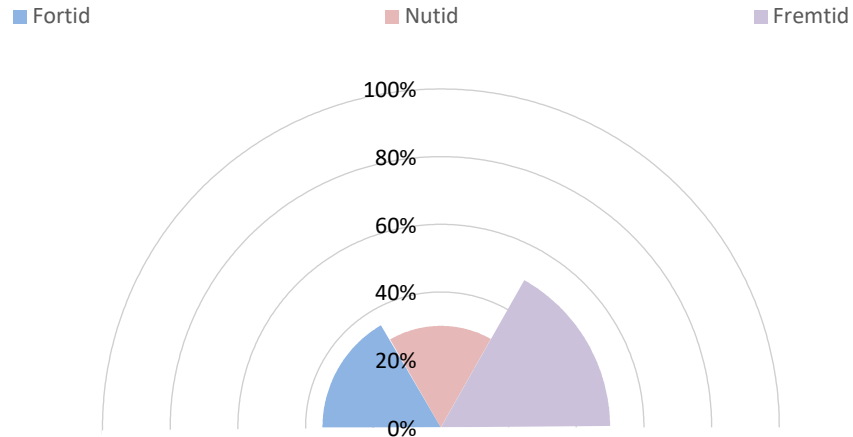
- Sammenhængssøgende - 4
- Indlevende - 5
- Retfærdig - 8

Nutid

- Inddragende - 2
- Problemløser - 3

Fremtid

- Koordinerende - 1
- Strategisk - 6
- Idérig - 7
- Fleksibel - 9



HÅRDHEDSDIMENSIONER

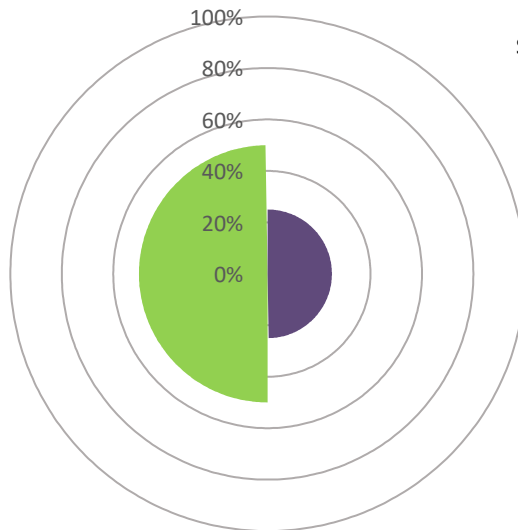
Dette viser hvordan personens top ni talenter opleves af andre. Hårde talenter kan opleves som skarpe, direkte og retningsgivende, og bløde talenter kan opleves som behagelige, loyalitetsskabende og imødekomende.

Blød

- Inddragende - 2
- Indlevende - 5
- Strategisk - 6
- Idérig - 7
- Fleksibel - 9

Blød Hård

- Koordinerende - 1
- Problemløser - 3
- Sammenhængssøgende - 4
- Retfærdig - 8





ARKETYPER

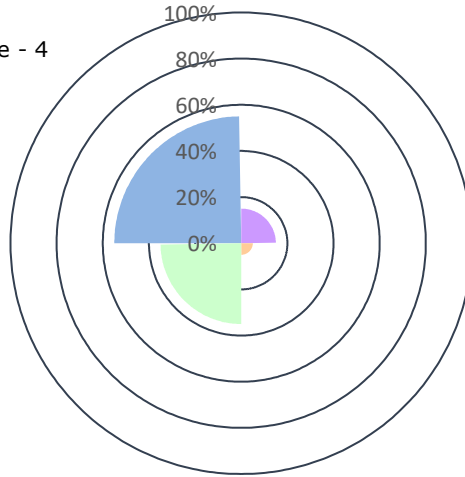
Tænkende talenter er forbundet med databehandling. Stræbende talenter er forbundet med handling. Relaterende talenter er forbundet med at knytte bånd til andre. Påvirkende talenter er forbundet med indflydelse på andre.

Tænkende

- Koordinerende - 1
- Sammenhængssøgende - 4
- Strategisk - 6
- Idérig - 7
- Retfærdig - 8

Stræbende

- Problemløser - 3
- Fleksibel - 9

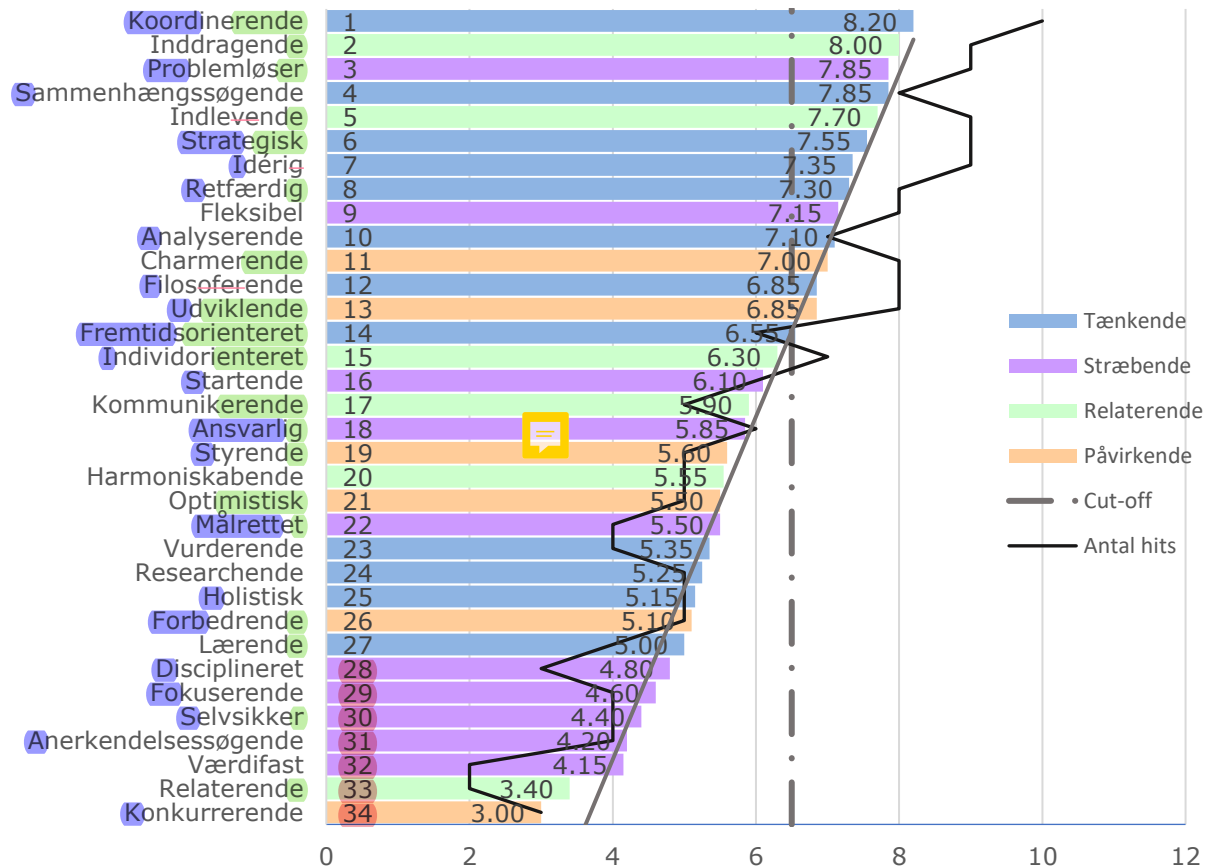


- Indlevende - 5
- Inddragende - 2
- Relaterende

Påvirkende

TALENTERNE

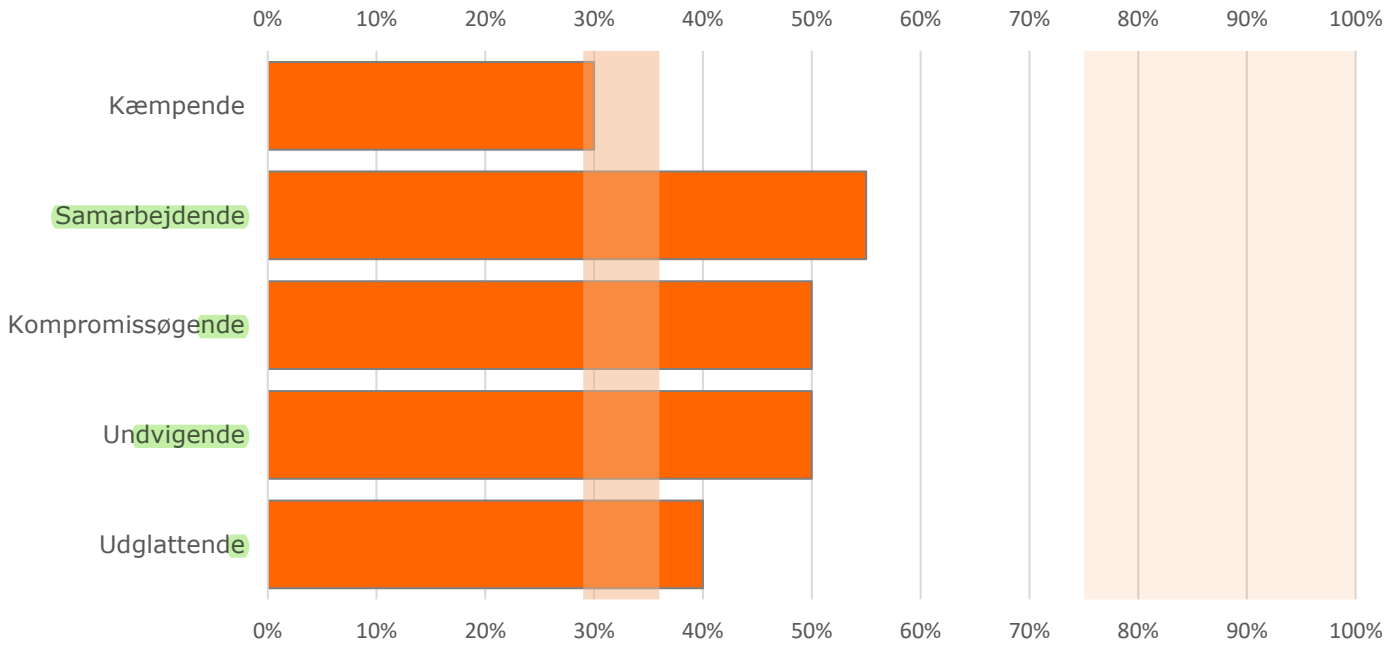
De øverste talenter viser de områder hvor personen har kompetencer, lyst og evner til at præstere på højt niveau. Når personen arbejder med sine toptalenter, laver de færre fejl, er mere engagerede og har et højere energiniveau. Non-talenterne viser de områder hvor personen mangler kompetencer og har svært ved at engagere sig i arbejdet.





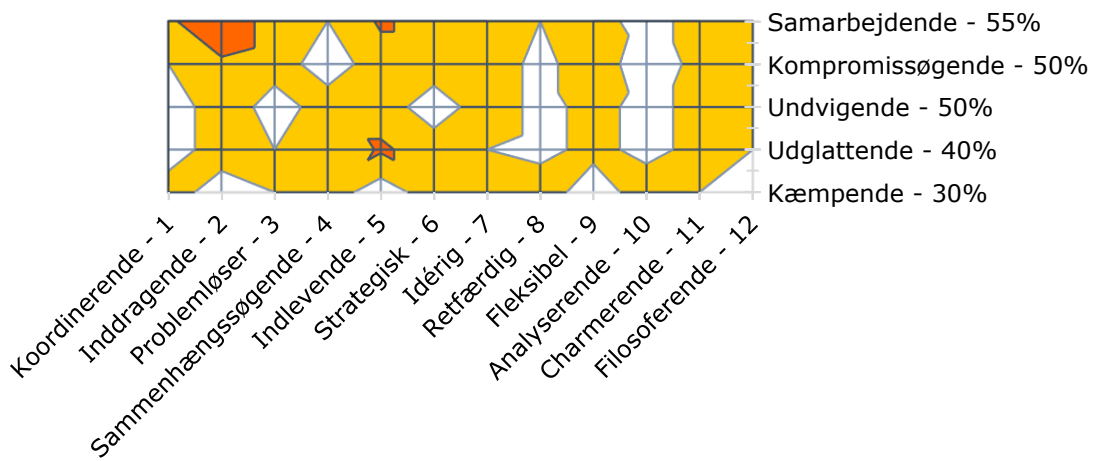
KONFLIKT-/DISKUSSIONSSTIL (ONBOARDING - REKRUTTERING - TEAM)

Grafen belyser hvordan personen sandsynligvis griber konflikter og uenigheder an. Konfliktstile indikerer om personen forsøger at nå målet på bekostning af relationer eller forsøger at opretholde relationer på bekostning af målet. De fleste konfliktstile befinder sig mellem de to ekstremer.



TALENTBIDRAG TIL KONFLIKTSTIL (HEATMAP)

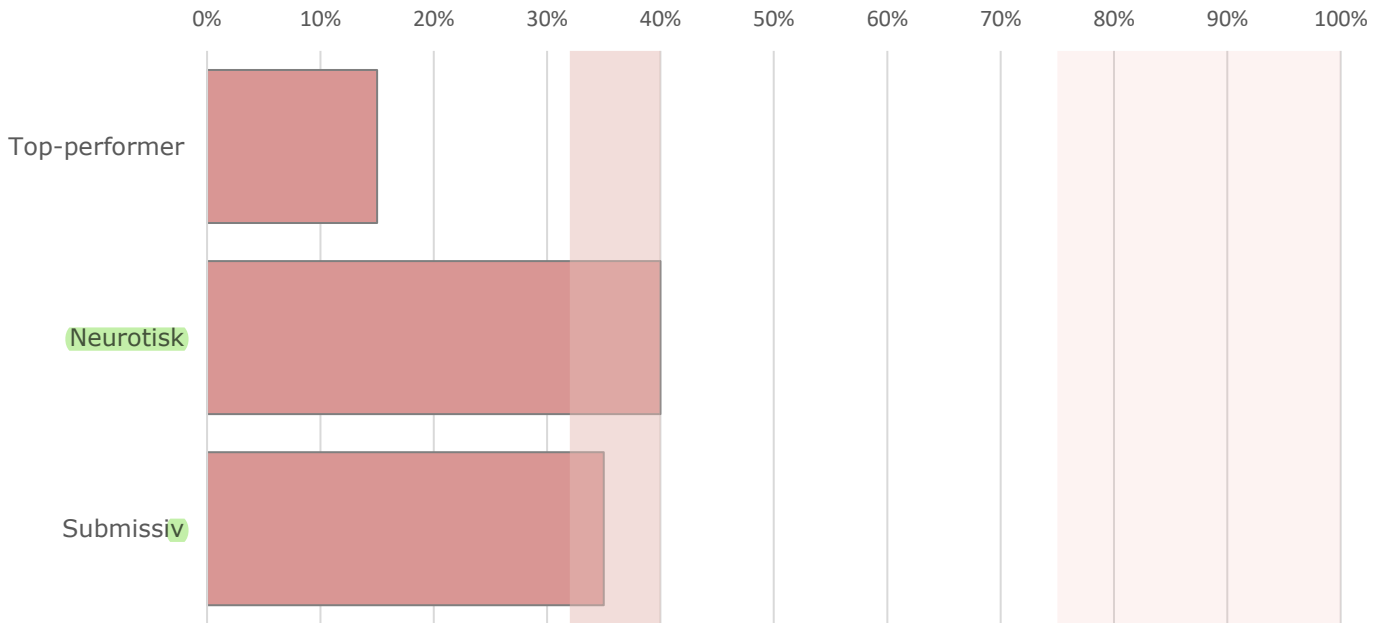
Heatmappet viser hvordan personens top 12 talenter påvirker den ovenstående graf, samt hvilke talenter der trækker i positiv eller negativ retning. Et mørkt farvet område betyder stor positiv indflydelse. Et lyst farvet område betyder mindre positiv indflydelse. Et hvidt område betyder ingen indflydelse. Et gråt område betyder negativ indflydelse.





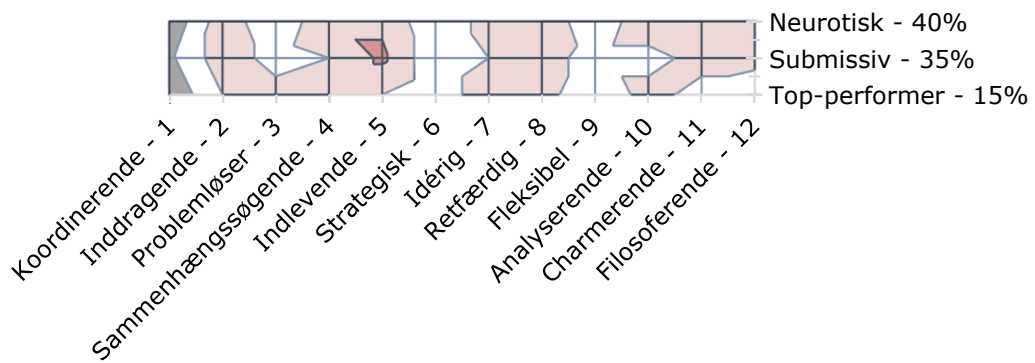
STRESSRISIKO (ONBOARDING - REBOARDING - LEDELSE)

Grafen fortæller ikke om personen har stress eller vil gå ned med stress. Den belyser i stedet hvilken type stress personen sandsynligvis er modtagelig over for, hvis de bliver stresset. Indsigt i medarbejdernes stressrisiko kan bruges til at skabe et arbejdsmiljø som mindsker forekomsten af bestemte stresstyper.



TALENTBIDRAG TIL STRESSDIMENSIONER (HEATMAP)

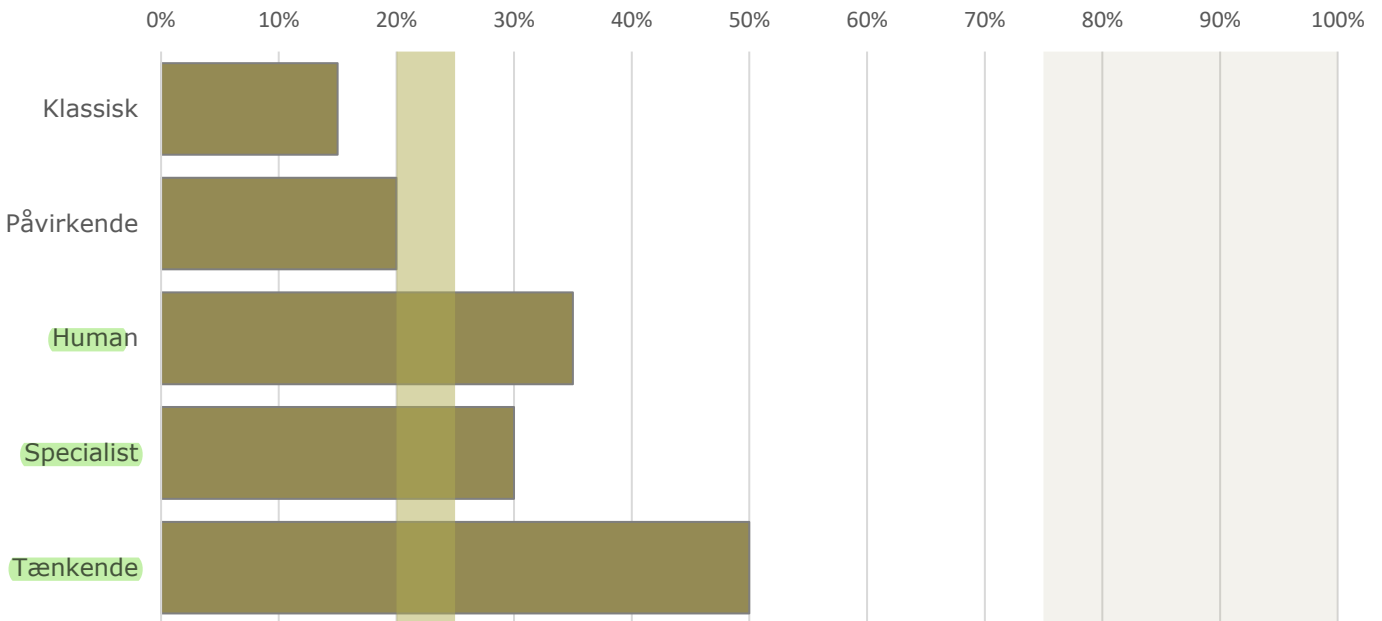
Heatmappet viser hvordan personens top 12 talenter påvirker den ovenstående graf, samt hvilke talenter der trækker i positiv eller negativ retning. Et mørkt farvet område betyder stor positiv indflydelse. Et lyst farvet område betyder mindre positiv indflydelse. Et hvidt område betyder ingen indflydelse. Et gråt område betyder negativ indflydelse.





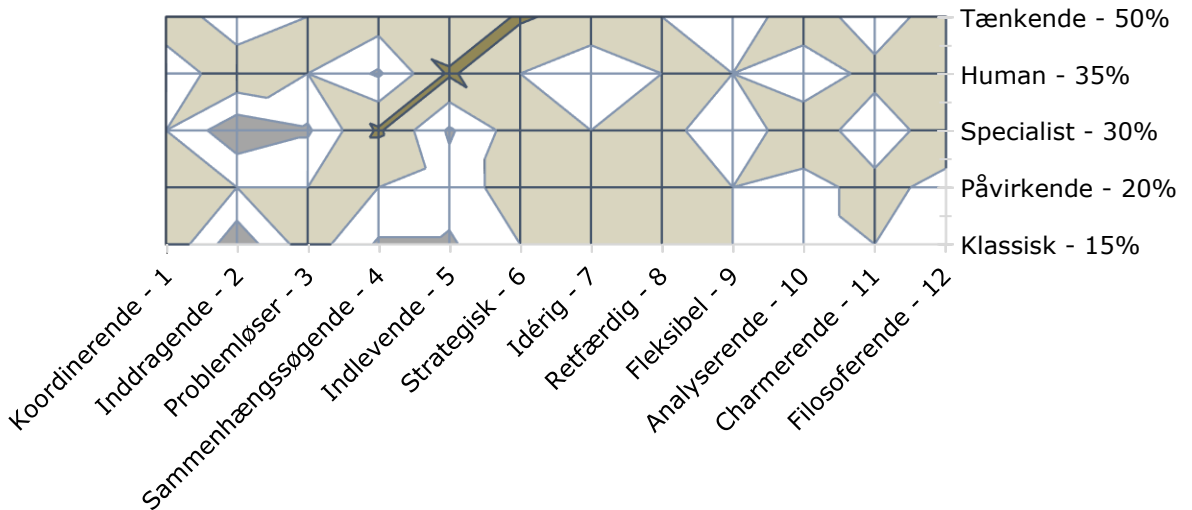
INDRE DRIVESTYRKER (ONBOARDING - REBOARDING - ENGAGEMENT)

Grafen belyser hvilke interne faktorer personen bliver motiveret til at gå på arbejde af. Disse selvmotiverende drivere er altid til stede, og de får personen til at kæmpe for at opnå succes på arbejdspladsen.



TALENTBIDRAG TIL DRIVEDIMENSIONER (HEATMAP)

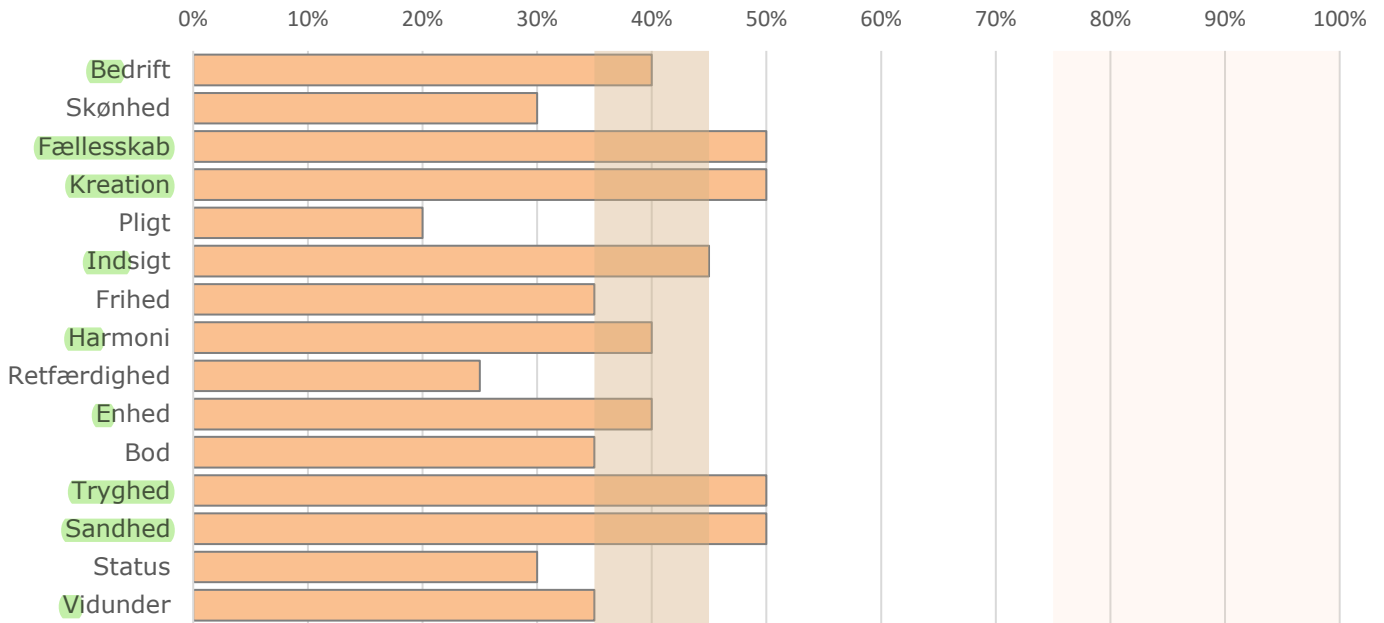
Heatmappet viser hvordan personens top 12 talenter påvirker den ovenstående graf, samt hvilke talenter der trækker i positiv eller negativ retning. Et mørkt farvet område betyder stor positiv indflydelse. Et lyst farvet område betyder mindre positiv indflydelse. Et hvidt område betyder ingen indflydelse. Et gråt område betyder negativ indflydelse.





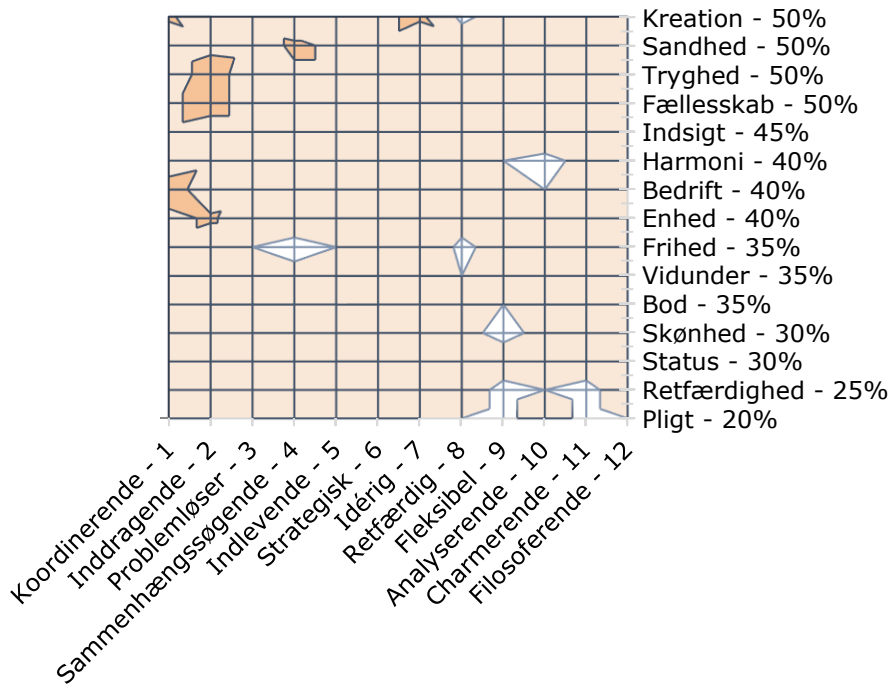
MOTIVATIONSSTYRKER (ONBOARDING - ENGAGEMENT - LEDELSE)

Grafen belyser hvilke eksterne eller situationsbestemte faktorer der motiverer personen. Hvis højt scorende motivationsstyrker er til stede, vil det have en motiverende effekt. Omvendt kan det have en negativ effekt hvis lavt scorende motivationsstyrker er til stede.



TALENTBIDRAG TIL MOTIVATIONSDIMENSIONER (HEATMAP)

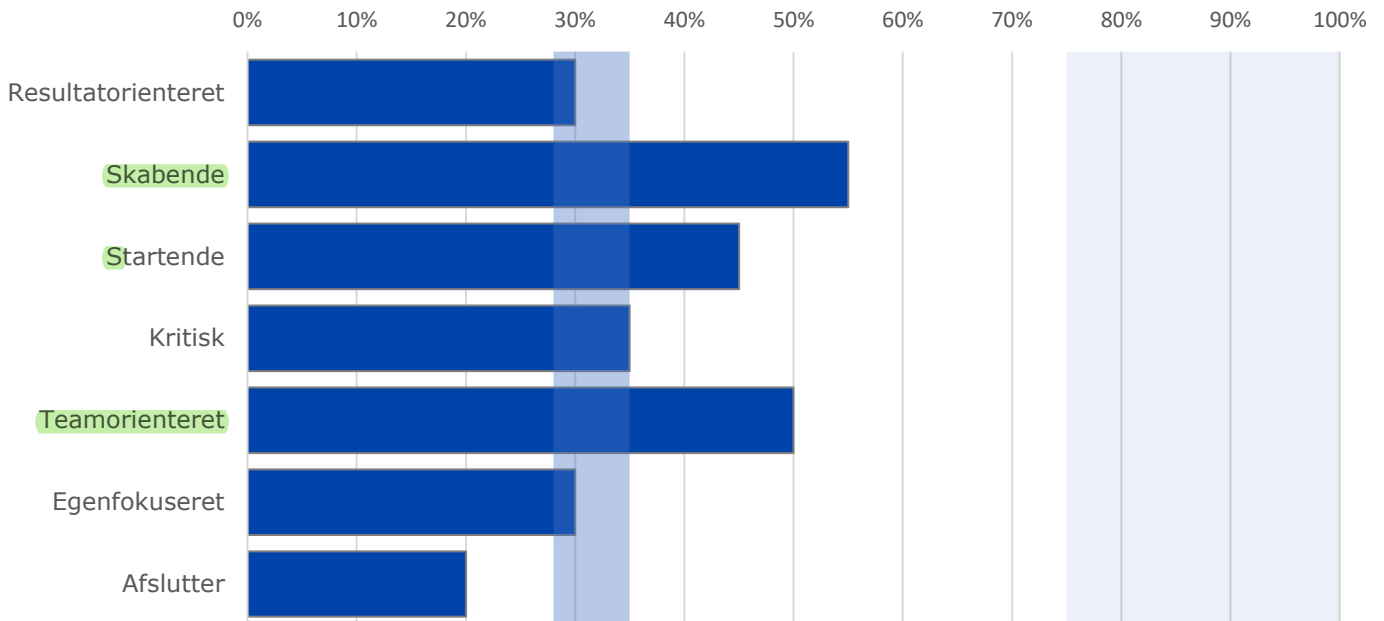
Heatmappet viser hvordan personens top 12 talenter påvirker den ovenstående graf, samt hvilke talenter der trækker i positiv eller negativ retning. Et mørkt farvet område betyder stor positiv indflydelse. Et lyst farvet område betyder mindre positiv indflydelse. Et hvidt område betyder ingen indflydelse. Et gråt område betyder negativ indflydelse.





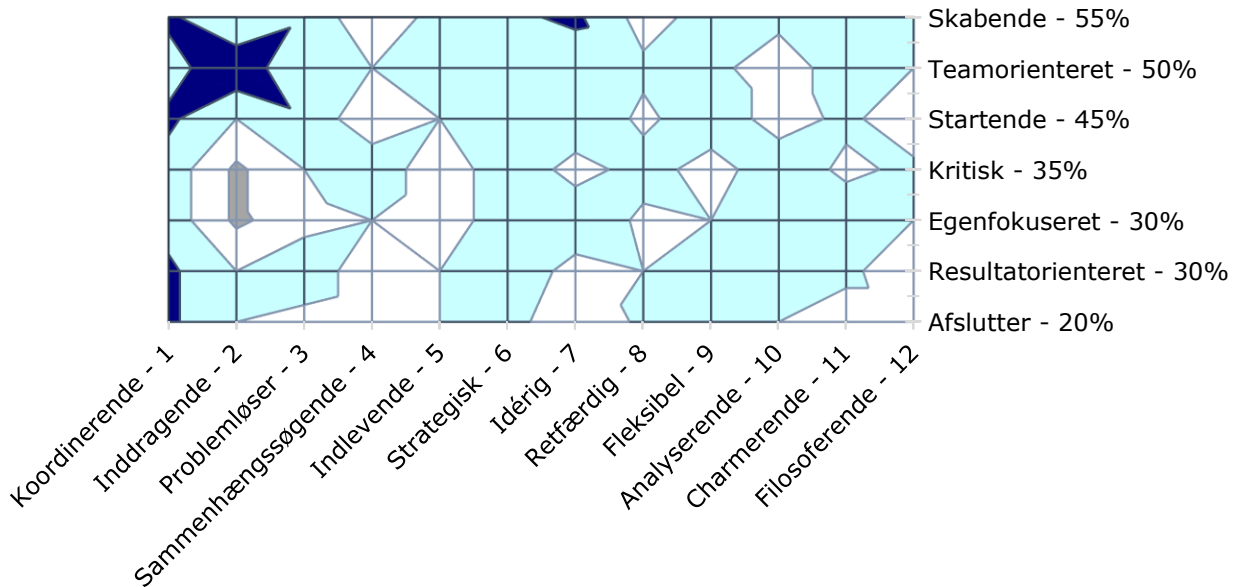
ADFÆRDSSTYRKER (REKRUTTERING - TEAM - LEDELSE)

Grafen belyser personens adfærd inden for de syv adfærdsområder som ledere mest almindeligt ansætter efter. På en arbejdsplads vil personen have størst chance for at udvise de typer adfærd som de scorer højest på.



TALENTBIDRAG TIL ADFÆRDSDIMENSIONER (HEATMAP)

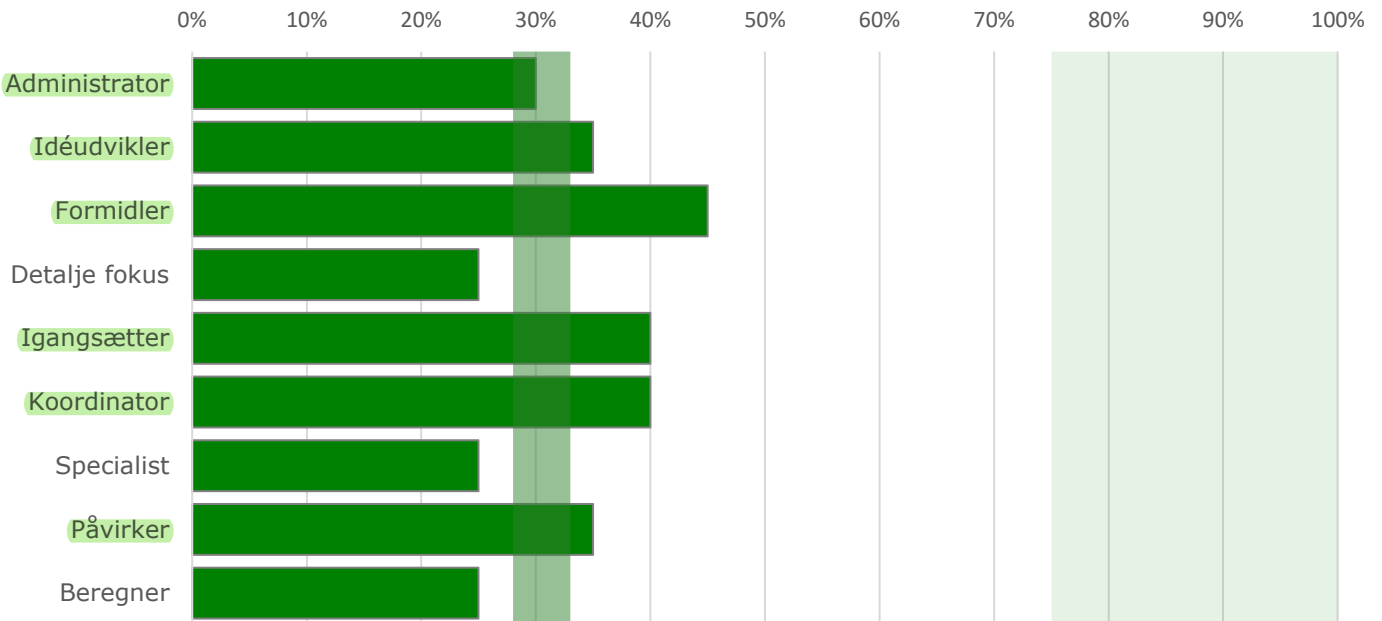
Heatmappet viser hvordan personens top 12 talenter påvirker den ovenstående graf, samt hvilke talenter der trækker i positiv eller negativ retning. Et mørkt farvet område betyder stor positiv indflydelse. Et lyst farvet område betyder mindre positiv indflydelse. Et hvidt område betyder ingen indflydelse. Et gråt område betyder negativ indflydelse.





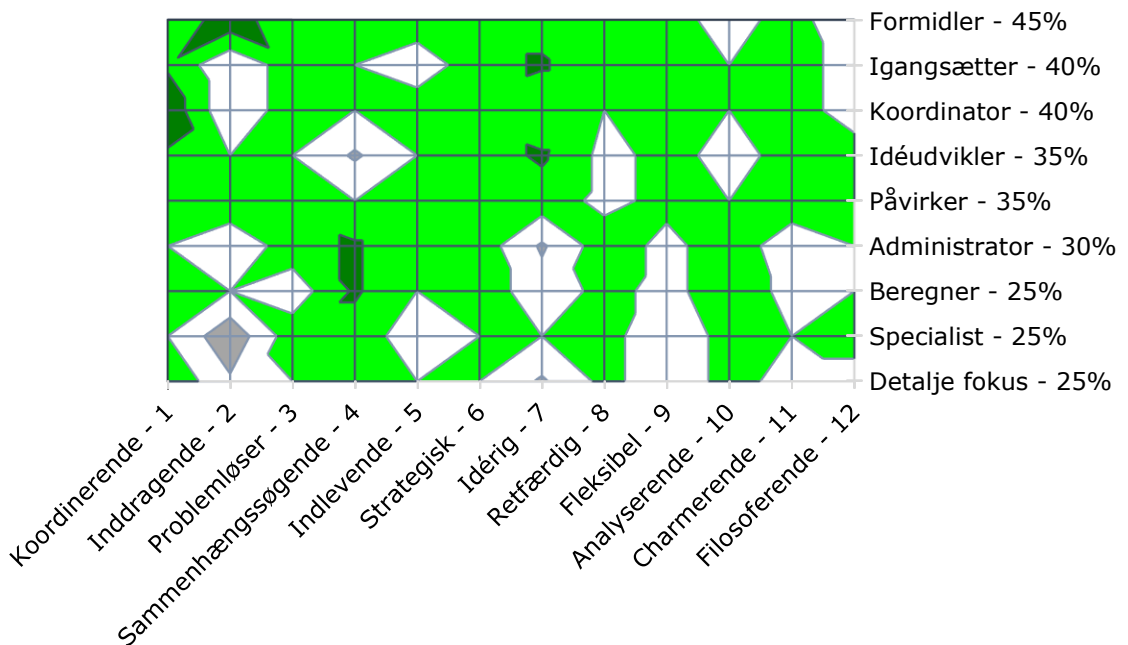
TEAMSTYRKER (REKRUTTERING - TEAM - LEDELSE - ONBOARDING)

Grafen belyser hvilke roller personen er mest velegnet i under teamarbejde på baggrund af deres talenter. Det er muligt at personen er i stand til at varetage flere forskellige roller.



TALENTBIDRAG TIL TEAMDIMENSIONER (HEATMAP)

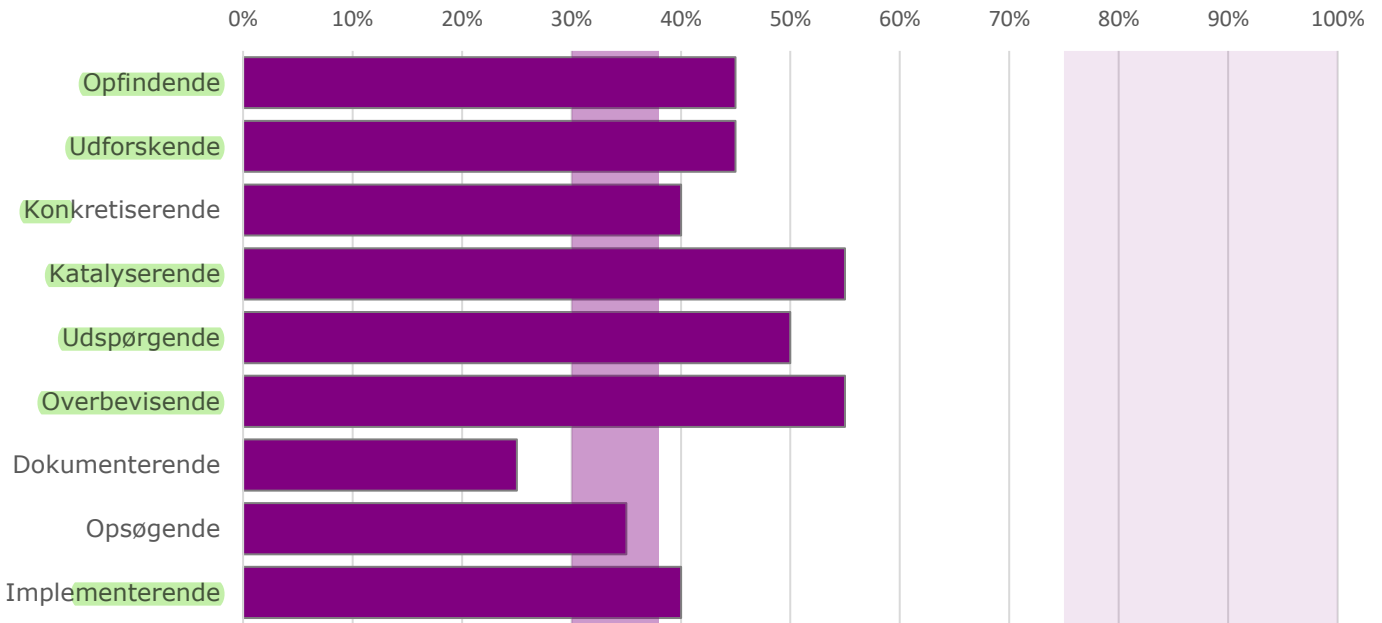
Heatmappet viser hvordan personens top 12 talenter påvirker den ovenstående graf, samt hvilke talenter der trækker i positiv eller negativ retning. Et mørkt farvet område betyder stor positiv indflydelse. Et lyst farvet område betyder mindre positiv indflydelse. Et hvidt område betyder ingen indflydelse. Et gråt område betyder negativ indflydelse.





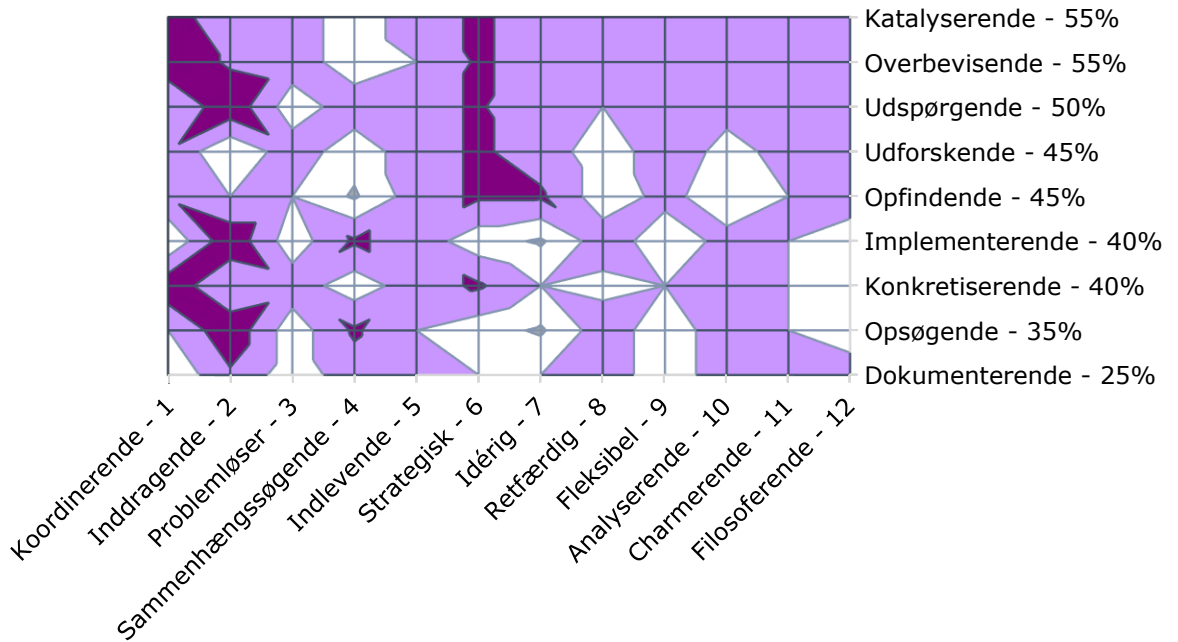
INNOVATIONSTYRKER (REKRUTTERING - TEAM - INNOVATION)

Grafen belyser hvordan personen bedst er i stand til at understøtte innovationsprocesser. De tre øverste faktorer udgør til sammen det kreative trin. De tre næste udgør det involverende trin. De tre sidste udgør det implementerende trin. Innovation lykkes når alle trin i innovationsprocessen er dækket ind.



TALENTBIDRAG TIL INNOVATIONSDIMENSIONER (HEATMAP)

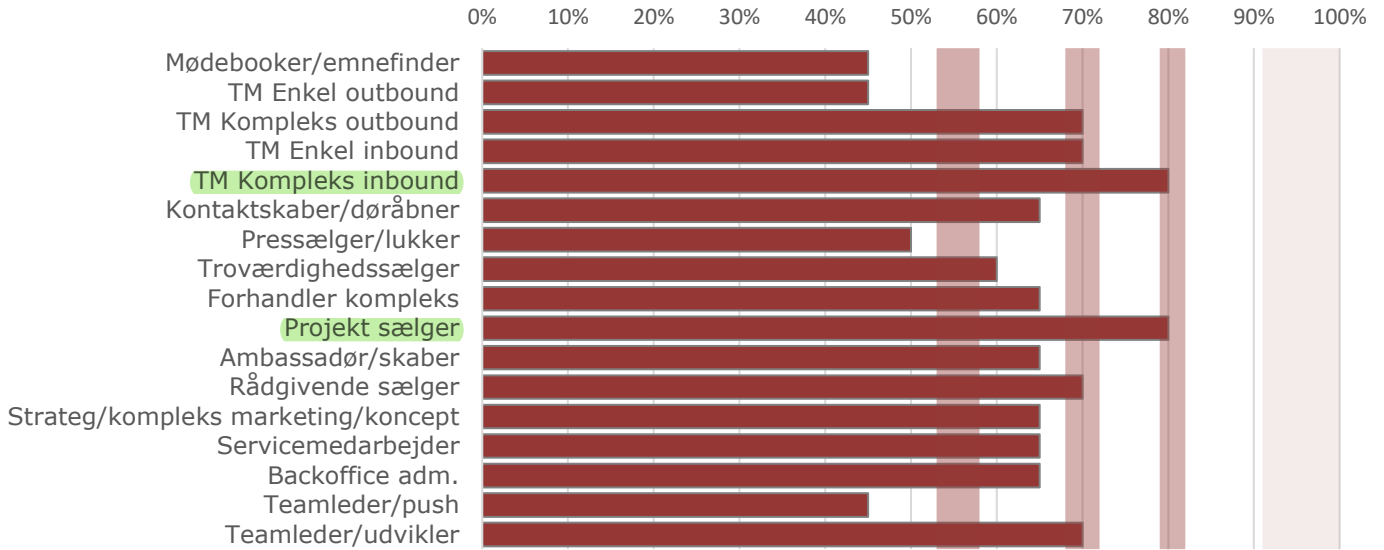
Heatmappet viser hvordan personens top 12 talenter påvirker den ovenstående graf, samt hvilke talenter der trækker i positiv eller negativ retning. Et mørkt farvet område betyder stor positiv indflydelse. Et lyst farvet område betyder mindre positiv indflydelse. Et hvidt område betyder ingen indflydelse. Et gråt område betyder negativ indflydelse.





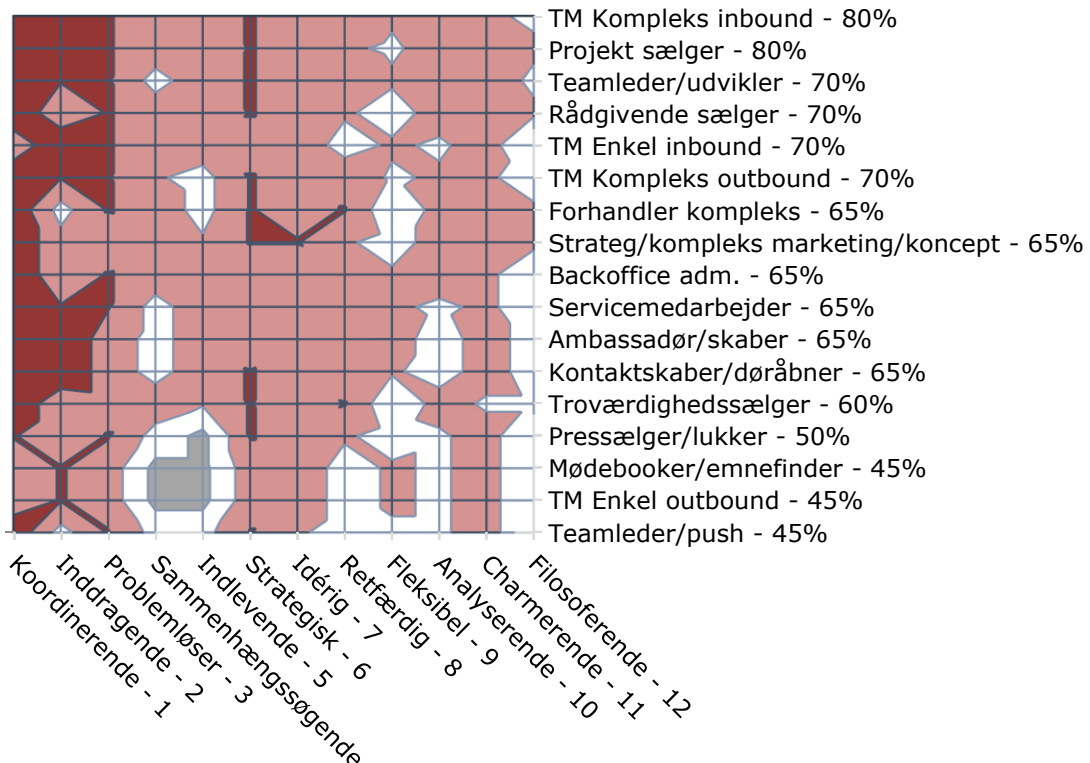
SALGSROLLER (REKRUTTERING - SALGSUDVIKLING)

Grafen belyser personens go-to-market salgsevner. De typer af salg som de scorer højt på kan holdes op imod den konkrete salgsstrategi for at afgøre om personen er et match. Scoren kan være gennemsnitlig (57%), top-20-25% (70%) og top-10-15% (81%). Grafen viser også om personen har backoffice-evner eller salgslederevner, og om de har evner for overordnet marketing.



TALENTBIDRAG TIL SALGSDIMENSIONER (HEATMAP)

Heatmappet viser hvordan personens top 12 talenter påvirker den ovenstående graf, samt hvilke talenter der trækker i positiv eller negativ retning. Et mørkt farvet område betyder stor positiv indflydelse. Et lyst farvet område betyder mindre positiv indflydelse. Et hvidt område betyder ingen indflydelse. Et gråt område betyder negativ indflydelse.

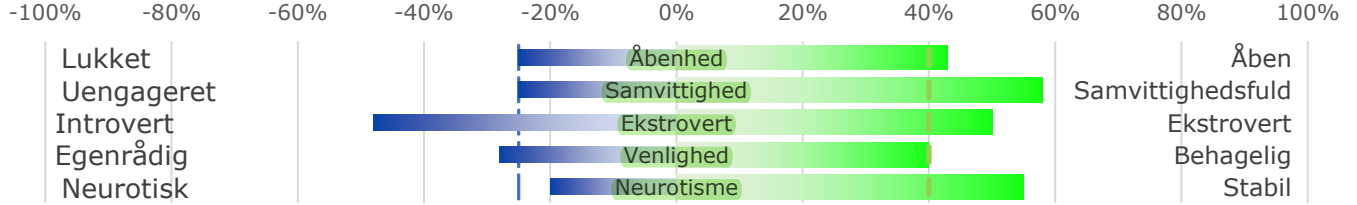




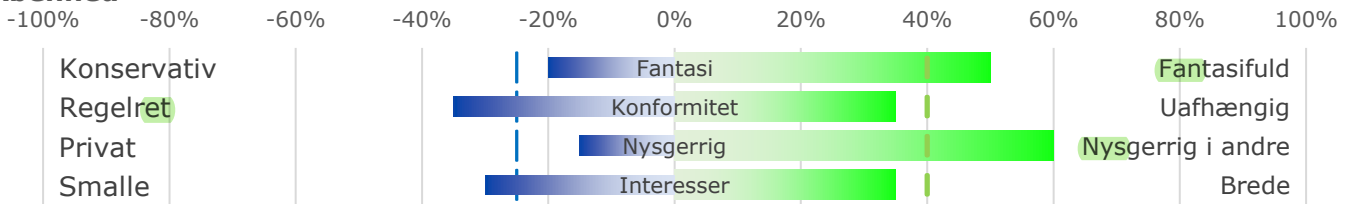
BIG 5 / NEO-PIR / OCEAN SPÆND / KLASSISKE PERSONLIGHEDSTRÆK

Grafen belyser personens personlighedstræk, og i hvilke retninger disse træk kan udvikles. Grafen er velegnet som grundlag for samtaler og udvikling, men skal ikke ses som et diagnostisk instrument.

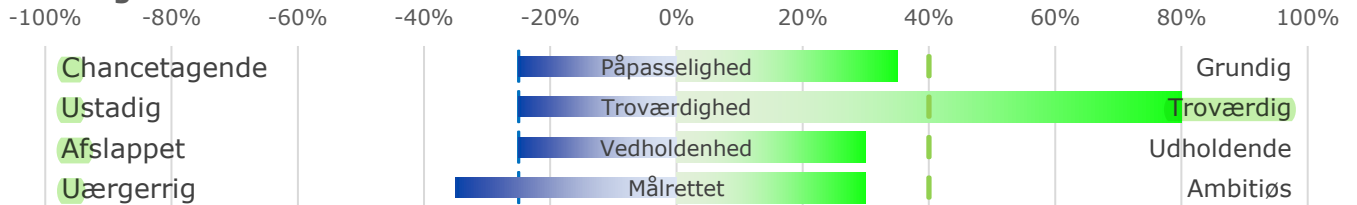
Big 5 / NEO-PIR / Ocean spænd / Klassiske personlighedstræk



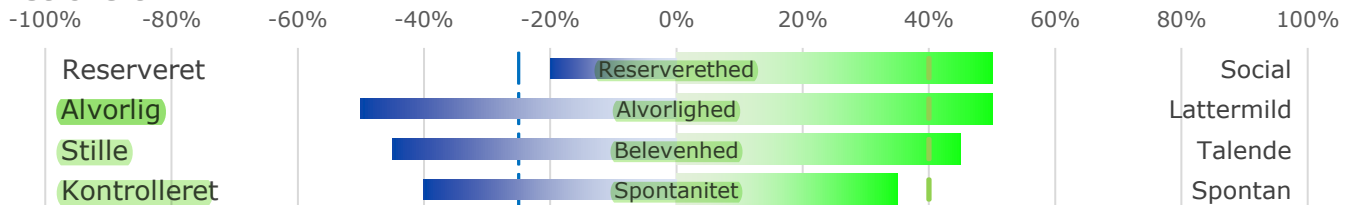
Åbenhed



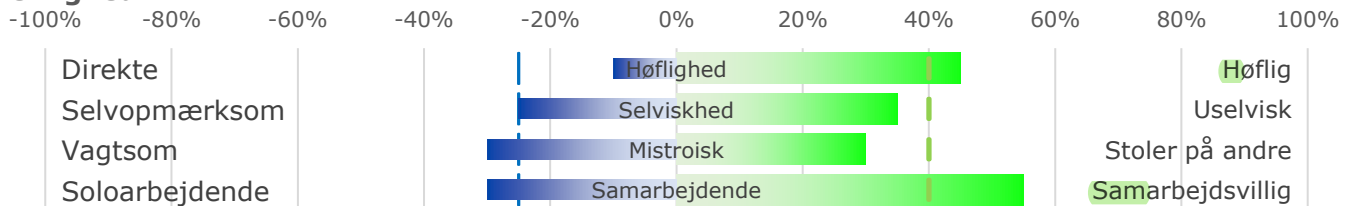
Samvittighed



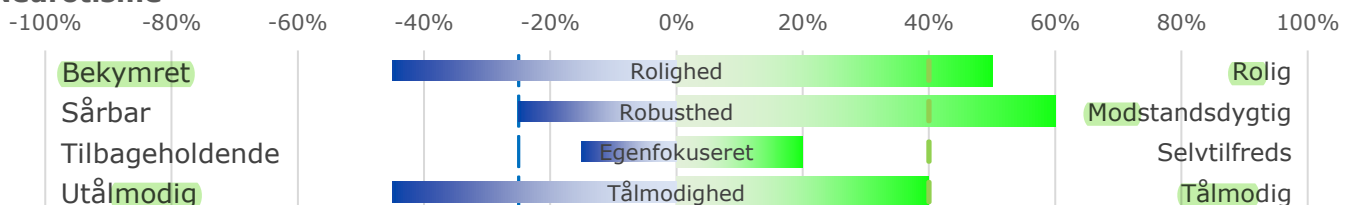
Ekstrovert



Venlighed



Neurotisme





KOMMUNIKATIONSBEKRIVELSE (SAMARBEJDE / UDVIKLING / ANSÆTTELSESPØRGSMAÅL)

	Dine kommunikationstalenter: Nedenfor fremgår dine talenter, beskrevet i forhold til kommunikation.		
	Styrke	Udfordring	Læring
	Styrker viser fordelene ved at have dette talent set i forhold til kommunikation.	Her beskrives de udfordringer, du kan have i forbindelse med dette talent.	Sidst angives en mulig læring, som du med dette talent fordelagtigt vil kunne implementere for at styrke din kommunikation.

	Styrke	Udfordring	Læring
1:Koordinerende	De har overblikket og er gode til at hjælpe os andre til at få det. De ved, hvor vi er i processen, og kan guide os andre i den rigtige retning. De er gode til at kommunikere overblik og være dirigent. Kan tit være gode til at forenkle komplekse ting og få lytterne til "endeligt at forstå".	Har få kommunikationsudfordringer; men deres egen overblik kan gøre, at de ikke kan forstå, hvorfor vi andre ikke forstår og ikke har overblikket. De kan have en "hvor svært kan det være mentalitet".	Forklar dine konklusioner og brug mange billeder, så andre lettere kan forstå dit overblik.
2:Inddragende	De virker inviterende og åbne, og de behandler alle pænt og ens, hvilket får dem til at virke meget retfærdige. De er gode til at udvise accept af andres input og passer godt på deres medmennesker, så alle kommer med og får noget ud af det.	De kan virke så moderate, at det irriterer dem, der ønsker stor frihed. I deres fokus på at få alle med, kan de miste fokus på vigtigere ting og derved miste de meget handlingsorienterede. De kan have svært ved konflikter og ved at sikre, at vi når frem til målet.	Selv om du gerne vil have alle med, får du det ikke altid, og nogle gange mister du alle, fordi du også gerne vil have den sidste med. Hold fokus på målet.



	Styrke	Udfordring	Læring
3:Problemløser	<p>De kan ofte gå på uden forberedelse. De er gode til at finde en vej gennem kaos. Deres kommunikation er ofte enkel og letforståelig samt meget handlingsorienteret. Tit kan de virke inspirerende, fordi de løser problemerne på stedet og derved giver andre personer praktiske og brugbare løsninger, som alle kan følge.</p>	<p>Kan mangle eftertanke og detaljer og lytte for lidt til andre, da de altid er på vej mod handling. Derudover er deres løsninger måske nogle gange lidt hurtige og letkøbte.</p>	<p>Før du sætter handlinger i gang, så spørg dig selv og andre, om der er endnu bedre måde at gøre tingene på.</p>
4:Sammenhængssøgende	<p>De er gode til at se historien og nok også til at fortælle og forklare den, så andre ser den røde tråd fra fortiden til nu. Da de har styr på, hvad der er sket, og søger det, giver de ofte os andre overblik. Deres interesse for det historiske giver dem ofte citater og historier, som andre kan finde interessante.</p>	<p>Har en tendens til at se bagud, også når de bør kigge fremad. Kan have svært ved at frigøre sig fra, hvad der er sket og sælge det, der skal ske fremover. Da de gerne vil forstå fortiden, før de kan bevæge sig til fremtiden, kan de virke overforklarende og lidt tunge i optrækket. Derfor kan det opleves som om, at deres kommunikation kun er bagudrettet. Samtidigt kan de virke som om, de ikke har den store forandringsvilje, da de hele tiden kigger bagud.</p>	<p>Vær lidt modigere. Du skal turde udvise handlegkraft og vise vejen frem.</p>
5:Indlevende	<p>De kan mærke, hvad der sker i omkring dem, og hvad der er behov for hos tilhørende, kan indleve sig i tilhørernes udfordringer og tale til dem på en blød og pædagogisk måde, så tilhørerne føler sig trygge og kommet i møde. De er gode til at møde deres tilhørere, der hvor de er, og til at opføre sig empatisk over for dem.</p>	<p>De kan være for meget inde i tilhørernes følelser til at holde fokus. Dårlige stemninger påvirker dem meget. De kan være lidt for flinke og søde, når de ikke skal være det. De tager nødtigt konflikter, og når de endeligt tager dem, overreagerer de måske med vrede, flugt eller gråd. Deres store fokus på mennesker giver dem måske et for lille fokus på det, der er vigtigt.</p>	<p>I debatter handler det om bolden og ikke om manden (læs dig). Så opfat ikke ethvert angreb som et angreb på dig, og pas på at ikke andres følelser påvirker dig for meget. For du kan ikke hjælpe dem, hvis du er fanget i følelsen sammen med dem.</p>



	Styrke	Udfordring	Læring
6:Strategisk	<p>De er gode til såvel det gennemtænkte, det politiske, som at blive "skudt på" under kommunikation. Gennem deres evne til at tænke fremad, forstå sammenhæng, forudsige handlinger og aktioner, kan den strategiske levere ting, så de sker præcis, som de planlagde dem. Derudover er de gode til at regne ud, hvad der er klogest at sige, og hvor det er klogt at tie. Den politiske evne gør ofte også, at de kan klare udfordringer "fra salen" hurtigt og elegant og argumentere sig ud af problemer. Er ofte dem, der stiller det gode spørgsmål og hjælper tilhørerne til at "tænke større tanker".</p>	<p>De kan være for politiske, for gennemtænkte, og ofte sige en masse uden at forpligte sig til noget (politikeren). Ellers er der ikke nogen direkte udfordringer i kommunikation, ud over at deres politiske evner nogle gange kan gøre, at de rigtige spørgsmål ikke bliver stillet.</p>	<p>I stedet for at være den beregnende politiker, så vær den, der stiller de gode spørgsmål, der bringer folk derhen, hvor du gerne vil have dem. Forbered dig grundig, selv om du kan klare det uden. Det vil gøre dig fantastisk.</p>
7:Idérig	<p>De er meget kreative og tit farverige at se på for tilskuerne. Har sjove indfald og skæve vinkler, udfordrer modtagerne, har masser af spændende forslag, brænder for deres ideer og kan brainstorme. De overgår ofte andres forventninger, er meget mulighedsorienterede, og deres tanker kan overraske og skabe dynamik.</p>	<p>De kan tabe fokus, fordi de konstant forfølger ideerne. De kan være urealistiske, og nogen gange, når de selv synes de er kreative, kan andre sidde helt tabt tilbage og ikke kunne se eller følge deres ideer. De vil have svært ved at holde planen og måske også svært ved at nå i mål, for der kommer hele tiden en ide i vejen. Derfor kan andre opfatte deres kommunikation som rodet og uoverskuelig.</p>	<p>Gør én ide helt færdig, før du kaster dig over en ny, og forklar din idé ekstra godt, da der kunne være en del, som ikke har fanget den endnu. Hold fokus!</p>



	Styrke	Udfordring	Læring
8: Retfærdig	<p>De virker troværdige, retfærdige og kan udtrykke klare regler, som vi andre kan følge. Taler tit passioneret om de ting, som de finder vigtige.</p>	<p>Kan have mange ideer om, hvordan man bør gøre tingene. Kan være lidt ufleksible og virke lidt for dømmende eller som den strenge politimand, der vil have tingene på sin måde. Kan tage for givet, at vi andre er helt enige med dem om alle deres regler, og føle sig meget udfordret, hvis andre udfordrer disse regler, eller hvis andre udfordrer deres egen følelse af fairness. De skal passe på, at de ikke virker dømmende og ufleksible.</p>	<p>Pas på ikke at virke som en politimand, der deler bøder ud, og ikke sætte for mange regler op. Husk, at hvis du vil styre meget, skal reglerne være enkle, så alle forstår dem.</p>
9: Fleksibel	<p>De får forandringer til at se lette ud og er gode til at være i nuet med tilhørerne. Er ofte meget varierede og fanger signaler og bygger videre på dem, så der konstant er en god og spændende dynamik, der holder folk på tæerne. Er specielt gode til uforudsete, improviserede taler og taler, som får folk til at acceptere forandringer.</p>	<p>Kan lade nuet påvirke dem meget, hvilket vil sige, at de let kan tabe fokus, og det er ikke altid, at tilhørerne kan følge med. Det, de kalder spændende og dynamisk, vil for mange være kaotisk, usystematisk og ukritisk.</p>	<p>Vid hvor du skal ende og pas konstant på, at du ikke er på vej væk.</p>



TALENTOVERSIGT MED BESKRIVELSER

- | | 8 | 8.20 |
|---|-----------|-------------|
| 1 Koordinerende | | |
| Du er koordinator i store komplekse projekter, så de får det ønskede resultat. Selv de sværeste ting kan du styre af og være den, der beholder overblikket og fortæller andre, hvor det er, de skal hen. Du er effektiv, fleksibel og får rettet til, så samspillet fortsat er optimalt. Du finder altid den gunstigste vej, der hvor andre farer vild. | | |
| 2 Inddragende | 2 | 8.00 |
| Alle skal være med, jo flere desto bedre. Du hader eksklusivitet og ønsker, at alle kan deltage. Du dømmes ikke og bryder dig ikke om, at andre dømmes hinanden. Du ved, at dybest set er vi alle ens, så derfor bør vi alle inkluderes. | | |
| 3 Problemløser | 22 | 7.85 |
| Du er en problemløser. Du finder løsningen, selv når det ser allermest håbløst ud. Faktisk motiverer det dig, at udfordringen er stor. Måske har du et speciale, måske er du til lidt af hvert; men nærmest intuitivt ved du, hvad der skal til for at få ting eller situationer til at lykkes. | | |
| 4 Sammenhængssøgende | 16 | 7.85 |
| Ved at se tilbage kan du se sammenhæng. Fordi du forstår fortiden, kan du forstå, hvorfor ting er, som de er. Derved kan du forstå, hvad der virkelig er vigtigt, for du har overblikket og derfor selvtrilliden. Du skal kende ting for at være tryk ved dem, for før vi kender historien og sammenhængen, ved vi reelt intet. | | |
| 5 Indlevende | 1 | 7.70 |
| Du kan mærke, hvad der foregår hos dem, du omgås. Du ved, hvad de føler, næsten som om, det var dine egne følelser. Du kan sætte dig ind i deres verden. Ikke at du giver dem ret, men du forstår, hvad det er, der sker hos dem. Du ved, hvad de har brug for, og hvad de forventer, så du forstår at tale til dem på den helt rigtige måde, og nogle gange kan du forklare deres personlighed og handlemåde bedre, end de selv kan. | | |
| 6 Strategisk | 17 | 7.55 |
| Du har strategisk overblik, kan forudse forhindringer og finder den bedste fremgangsmåde. Du tør igen og igen stille spørgsmålet "Hvad nu hvis ...". Du tør vælge retning og gør det godt, og du tør handle på dine valg. Du er en blanding af spåmand og hærfører. | | |
| 7 Idérig | 11 | 7.35 |
| Du er vild med ideer, alt hvad der er nyt og giver nye spændende vinkler på tingene. En ny tanke, som sætter alt i nyt lys, noget som får det gamle til at få ny værdi. Og du har selv masser af disse tanker, så nogen kalder dig kreativ, andre siger, du er en god filosof, og andre igen synes, du er original og ægte. | | |
| 8 Retfærdig | 13 | 7.30 |
| Retfærdighed og balance er afgørende for dig. Du er et værn mod det uretfærdige og ubalancerede. Du behandler alle ens og retfærdigt. Alle skal have den samme fair chance. | | |
| 9 Fleksibel | 23 | 7.15 |
| Du lever i nuet og reagerer på det, der sker, uden at blive lammet af situationen. Du er ikke bange for det uforudsete - du forventer, at det kommer. Din fleksibilitet er stor. Måske kan du godt planlægge; men det gør ikke noget, hvis der kommer overraskelser: Forandring er spændende. | | |
| 10 Analyserende | 7 | 7.10 |
| Du kræver beviser, du er kritisk, ikke bare for at være kritisk; men fordi du vil kende sandheden. Data siger dig noget, for de er jo ikke værdiladede. Det giver dig sikkerhed, gennemtænkt og præcision. Når du har beviser nok, vil du flytte dig, ikke før. Du gennemskuer, når ting ikke er valideret ordentligt. Du finder mønstret i kaos ved grundighed. | | |

**TALENTS UNLIMITED**

- | | | |
|--|-----------|-------------|
| 11 Charmerende | 29 | 7.00 |
| Du er charmerende. Du elsker at møde nye mennesker og få dem til at kunne lide dig. Du kan altid finde noget at tale om, finde fælles interesser, og få gang i samtalen mellem dig og fremmede. I din verden er ingen fremmede, men bare venner, som du ikke har mødt endnu. | | |
| 12 Filosoferende | 18 | 6.85 |
| Du kan lide at tænke, at bruge hjernen og finde endnu mere gennemtænkte svar. Du bruger tid alene for at kunne få lov til at tænke. Hvad du tænker på er ikke afgørende, men du elsker det og er god til det. | | |
| 13 Udviklende | 34 | 6.85 |
| Du ser andres potentiale, deres mulighed for succes. Du kan lide at få dem til at vokse og elske, når du kan se, at de vokser. Du roser og elsker at hjælpe og udvikle andre mennesker. | | |
| 14 Fremtidsorienteret | 10 | 6.55 |
| Du elsker at se ud i fremtiden, at se mulighederne, se de mulige forbedringer og hvor fantastisk, det kan blive. Du kan inspirere andre, når du maler billeder om den kommende strålende fremtid. | | |
| 15 Individorienteret | 3 | 6.30 |
| Du kan se menneskers særlige træk. Du forstår og nyder forskellene på mennesker. Du forstår, hvordan de tænker og reagerer, hvad der motiverer dem. Du giver altid den rigtige gave og den rigtige ros. Du kan variere din ledelse, undervisning, forklaring, så den er tilpasset den enkelte. Du hjælper mennesker til at yde deres bedste. | | |
| 16 Startende | 27 | 6.10 |
| Godt begyndt er halvt fuldendt. Tingene skal i gang, og det med det samme! Vi kan altid rette tingene af senere. Det vigtige er at komme i gang. Hvis du skal vente for lang tid på at komme i gang, bliver du utålmodig, og det har jo intet formål. Det, der kan gøres nu, bliver gjort nu. Du er også god til at få andre til at gå i gang. | | |
| 17 Kommunikerende | 4 | 5.90 |
| Du kan lide at forklare og beskrive ting, og du er god til det, såvel én til én som i store grupper. Dit sprog er billedrigt, og du kan gøre det kedeligste spændende og det komplicerede enkelt. Du er kommunikator. | | |
| 18 Ansvarlig | 20 | 5.85 |
| Du føler ansvar for alt, hvad du går ind i. Når du først har sagt ja, bliver du ved, indtil du har nået det, du har sat dig for. Du laver nok lidt for meget; men du når det og kommer aldrig for sent og bliver ikke nødt til at komme med dårlige undskyldninger. | | |
| 19 Styrende | 33 | 5.60 |
| Du styrer og kan lide det. Når du har fundet din holdning, går du straks i gang med at få andre til at følge den. Konfrontationer er en fordel for dig, for du kan bruge dem til at få de andre til at forstå din sag. Du vil have ærlighed og er altid selv ærlig. Du står frem og står ved dig selv. | | |
| 20 Harmoniskabende | 6 | 5.55 |
| Du finder de steder, vi kan mødes holdningsmæssigt, og går uden om dem, hvor der er konflikter. Du skaber harmoni. Du ved, at det er vigtigere at skabe samarbejde og ro end at skændes om såkaldte sandheder. | | |
| 21 Optimistisk | 32 | 5.50 |
| Du er optimist og positiv, håber altid på det bedste, og dit gode humør smitter andre, som i øvrigt elsker at være sammen med dig. Hellere tro det bedste end frygte det værste, er dit slogan, og du kan altid finde den positive intention hos andre og se det positive i enhver situation. | | |

**TALENTS UNLIMITED**

- 22 Målrettet** **25** **5.50**
Du vil opnå noget. Det at nå ting, få dem gjort, nå målet, tænder dig. Talentet får dig til at løbe hurtigere og altid tænke i nye mål. Du elsker at nå et mål, men finder lynhurtigt et nyt, når det er nået. Du er på jagt efter målene 24/7/365, og du er udholdende.
- 23 Vurderende** **9** **5.35**
Du er forsigtig og kritisk. Du ved, at selv om alt virker, som om det er i orden, så er der mange risikofaktorer, og dem kan du spotte. Derfor er du også forsigtig i venskaber, for man ved aldrig... Du lægger en plan, så tingene ikke går skævt, og ser efter eventuelle forhindringer.
- 24 Researchende** **15** **5.25**
Du er samler. Du kan samle på mange slags ting eller informationer. Du elsker den mangfoldighed, som du kan finde inden for et specifikt område. Om du skal bruge det, er ikke nødvendigvis vigtigt; men det kan være det. Det vigtige er at vide eller have endnu mere.
- 25 Holistisk** **14** **5.15**
Alt har en årsag, og alt hænger sammen. Dét ved du. Du opfører dig ansvarligt, for du ved, at det ellers vil ramme dig i nakken. Så fordi alt påvirker alt, og der er en mening med alt, gør du dit for at få andre til at forstå sammenhængen. Du hjælper andre til at se og forstå meningen med ting.
- 26 Forbedrende** **30** **5.10**
Du elsker dygtighed, ikke kun lidt over middel, men det fremragende. Du tænder på at kunne hjælpe andre til excellence, og du elsker, når du selv er bedre end bedst og når nye højder. Du kan lide det unikke og samtidig fantastiske, og du omgås helst mennesker, som er bragende dygtige. - Det er sjovere og mere udfordrende.
- 27 Lærende** **12** **5.00**
Du elsker at lære. Selve processen, som får dig fra lille viden til egentlig kompetence, tænder dig. Det kan være alt muligt, du gerne vil lære: sprog, madlavning, geografi eller historie. Det er måske ikke så vigtigt som, hvor godt du har det, når du er i gang, og hvor god du er til det.
- 28 Disciplineret** **21** **4.80**
Du har behov for en ordnet verden, hvor der er styr på tingene. Du mestrer rutiner og systemer, du jagter deadlines og elsker præcision. Du mestrer detaljen.
- 29 Fokuserende** **24** **4.60**
Hvor skal vi hen, du? - Det har du brug for at vide. Du skal kende målet og have lov til gå efter det uden for mange forstyrrelser. Du forstår at bide dig fast og blive ved at styre uden om ligegyldighederne. Du irriteres af forhindringer og lader dig ikke lokke på afveje. Du kan lide at have få fokusområder.
- 30 Selvsikker** **26** **4.40**
Du har højt selvværd: du ved, at du er dygtig. Du kan dine ting og ser ting, ingen andre ser. Kun du kan lede dig - andre kan give råd; men du ved, hvad der er rigtigt. Du hviler i dig selv og ved, at du kan klare alt, hvad der kommer.
- 31 Anerkendelsessøgende** **19** **4.20**
Du vil have andres respekt, du vil høres, du vil være endnu bedre. Du vil anerkendes for den særlige person, du er. Du ønsker også, at andre skal tage sig sammen, dygtiggøre sig og markere sig. Du elsker anerkendelse og søger kvalifikationer og resultater ud over det normale.



- 32 Værdifast** **28** **4.15**
Du har faste værdier. Du ved, hvad der er vigtigt. Du tror på kerneværdier som familien, hårdt arbejde, etik, spiritualitet/religion o.lign. Du er troværdig og tillidsvækkende og skal tro på det, du arbejder med. Du tror på eviggyldige sandheder. Du har en passion for det, du gør.
- 33 Relaterende** **5** **3.40**
Du kan lide at lære mennesker dybere at kende, og at de kender dig godt. Du ønsker dybe relationer. Du tør give af dig selv for at opnå endnu bedre relationer. Hellere blive gode venner end nøjes med at være bekendte.
- 34 Konkurrerende** **31** **3.00**
Du sammenligner dig selv med andre og vil være endnu bedre, end de er. Du kan lide mål og at være i en konkurrerende situation. Du vil vinde, og tænder på at få at vide, at noget ikke kan lade sig gøre, - for så skal du nok vise dem!